



«КОЛЛЕДЖ ИНФОРМАТИКИ И ДИЗАЙНА»
Профессиональное образовательное частное
учреждение



УТВЕРЖДАЮ

Директор ПОЧУ «КИД»

О.В. Пенько

«30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЕ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Специальность СПО: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

на базе основного общего образования
на базе среднего общего образования

Форма обучения _____ **очная** _____

(очная, заочная, очно-заочная)

Москва

2024

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСН.01 Основы философии общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла разработана с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена и ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

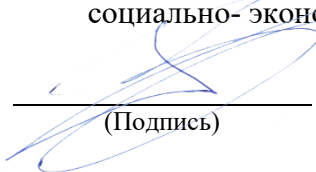
Организация-разработчик: Профессиональное образовательное частное учреждение «Колледж информатики и дизайна»

ОДОБРЕНА

Предметно-цикловой комиссией
общеобразовательных, общих
гуманитарных и социально-
экономических дисциплин

Протокол № 1
от «30» августа 20 24г.

Председатель предметно-цикловой комиссии
общеобразовательных, общих гуманитарных и
социально-экономических дисциплин

 / В.В. Гаах
(Подпись) (Ф.И.О.)

Заместитель директора по учебно-
методической работе

 / П.В. Пискунова
(Подпись) (Ф.И.О.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
5. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОГСЭ.01 «Основы философии» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина «Основы философии» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК1-ОК 8

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл дисциплин, направленных на формирование общеучебных компетенций, включающих способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 60 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 12 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины в виде учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	53
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе практические занятия	26
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	3
в том числе: составление конспектов заполнение таблиц написание рефератов	
<i>Промежуточная аттестация - в форме дифференцированного зачета в 3 семестре</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень усвоения
1	2		3	4
Введение.	Философия, ее смысл, функции и роль в обществе.		2	1
Раздел 1.	Основные идеи истории мировой философии от античности до новейшего времени.		18	
Тема 1.1. Философия античного мира и Средних веков	Содержание учебного материала		6	
	1.	Античная философия (от мифа к Логосу, Гераклит и Парменид, Сократ и Платон, система Аристотеля, Демокрит и Эпикур, циники, стоики и скептики.)	2	1
	2.	Философия Средних веков. Спор номиналистов и реалистов в Средние века. Философия и религия, патристика (Августин) и схоластика (Фома Аквинский)	2	1
	Самостоятельная работа.			
	1.	Подготовить реферат по темам на выбор учащихся: «Учение Сократа о нравственности»; «Учение Платона о государстве»; «Эпикур и его учение о счастье».	2	
Тема 1.2. Философия нового и новейшего времени.	Содержание учебного материала		12	
	1.	Философия нового и новейшего времени спор сенсуалистов (Ф Бекон, Т.Гоббс, Дж. Локк) и рационалистов (Р.Декар, Б.Спиноза, В.Г. Лейбниц) Субъективный идеализм (Дж. Беркли) и агностицизм (Д.Юм)	2	1
	2.	Немецкая классическая философия (И. Кант, Г.В.Ф.Гегель). Немецкий материализм и диалектика (Л.Фейербах и К.Маркс)	2	1
	3.	Постклассическая философия второй половины 19 века – начала 20 века (Шопенгауэр, Ницше, Кьеркегор, А. Бергстон,)	2	1
	4.	Русская философия 19 – 20 века.	2	1
	5.	Современная философия (неопозитивизм и аналитическая философия, экзистенциализм, философия религии, философская герменевтика, структурализм и постструктурализм).	2	1
	Самостоятельная работа.			
	1.	Подготовить реферат по темам на выбор учащихся: «Моральная философия	2	

		И. Канта»; «Гегель о смысле человеческой истории»; «Философия пессимизма А. Шопенгауэра».		
Раздел 2.	Человек – сознание - познание		18	
Тема 2.1. Человек как главная философская проблема	Содержание учебного материала		7	
	1.	Философия о происхождении и сущности человека	2	1
	2.	Человек как дух и тело. Основные категории человека: к самому себе, к другим, к обществу, к культуре и природе. Проблема «Я», образ «Я», внутреннее и внешнее «Я».	2	1
	3.	Фундаментальные характеристики человека и основополагающие категории человеческого бытия . Фундаментальные характеристики человека: несводимость, невыразимость, неповторимость, незаменимость, непредопределенность. Основополагающие категории человеческого бытия: творчество, счастье, любовь, труд, игра, вера, смерть	2	1
	Самостоятельная работа.			
	1.	Подготовить реферат по темам на выбор учащихся: «Учение о человеке в философии экзистенциализма»; «Человек как тело и дух»; «Современная наука и философия о проблеме возникновения человека».	1	
Тема 2.2. Проблема сознания	Содержание учебного материала		5	
	1.	Философия о происхождении и сущности сознания. Три стороны сознания: предметное сознание, самосознание и сознание как поток переживаний (душа). Психофизическая проблема в науке и философии, ее современная интерпретация. Идеальное и материальное.	2	1
	2.	Сознание, мышление, язык. Сознание и бессознательное. Основные идеи психоанализа З.Фрейда. Теория архетипов К.Юнга. Современная цивилизация и психическое здоровье личности.	2	1
	Самостоятельная работа.			
	1	Подготовить реферат по теме: «Сознание и бессознательное» Основные идеи З.Фрейда.	1	
Тема 2.3. Учение о познании	Содержание учебного материала		5	
	7.	Как человек познает окружающий мир? Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания. Чувства, разум, воля, память, мышление, воображение и их роль в познании	2	1
	8.	Сознание, мышление, язык. Сознание и бессознательное. Основные идеи психоанализа З.Фрейда. Теория архетипов К.Юнга. Современная цивилизация и психическое здоровье личности.	2	1

	Самостоятельная работа.			
	1	Составление обобщающей таблицы по теме: «Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания»	1	
Раздел 3.	Духовная жизнь человека		6	
Тема 3.1. Философия и наука, религия, искусство	Содержание учебного материала			
	1.	Философия и научная картина мира.	2	1
	2.	Философия и религия	2	2
	3.	Философия и искусство	2	2
	Самостоятельная работа.			
	1.	Подготовить реферат по темам на выбор учащихся: «Значение веры в жизни современного человека»; «Противоречия между религиями».	*	
Раздел 4.	Социальная жизнь.		10	
Тема 4.1. Философия и история, культура, наука	1.	Философия и история. Философские концепции исторического развития: концепция однолинейного прогрессивного развития (Г,В,Ф, Гегель, К.Маркс), концепции многолинейного развития (К.Ясперс, А.Вебер), циклического развития (О.Шпенглер, А. Тойнбни, П.Сорокин).	2	1
	2.	Русская философия об исторической самобытности России. П.Я. Чаадаев о судьбе России. Западники и славянофилы о русской истории. Проблема «конца истории»	2	1
	3.	Человек в мире культуры. Философия и культура Теория происхождения культуры. Культура и культ. Человек в мире культуры. Культура и цивилизация. Внешняя и внутренняя культура Философия и культура	2	1
	4.	Массовая культура и массовый человек. Философия и глобальные проблемы современности. Культура и контркультура. Основные контркультурные движения. Кризис культуры и пути его преодоления. Культура и природа.	2	1
	5.	Кризис современной цивилизации: гибель природы, перенаселение, терроризм, нищета развивающихся стран. Создание мировой системы хозяйства. Попытка глобального регулирования социальных и экономических основ жизни человека. Борьба за права человека. Наука и ее влияние на будущее человечества.Философия о возможных путях будущего развития мирового сообщества.	2	1
	Самостоятельная работа.....			
	1.	Творческие работы студентов на тему: «Талант и гений»; «Гений –	0	

		совершенный человек».		
	2	Презентация: «Кризис современной цивилизации и попытка его глобального преодоления»; «Проблема конца истории».	0	
		Зачет по всему курсу	1	3
		Итого:	53	

Для характеристики уровня усвоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2.- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3.- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3 . УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета истории и основ философии.

Оборудование учебного кабинета:

Столы – 20 шт.

Стулья – 40 шт.

Комплект мебели для преподавателя – 1 шт.

Компьютер – 1 шт.

Аудиоколонки – 1 шт.

Экран настенный – 1 шт.

Доска ученическая – 1 шт.

Проектор - 1 шт.

Комплект информационных стендов и стеллажей для пособий

3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов,
дополнительной литературы.**

Основные источники:

1. Волкогонова О.Д. Основы философии. / О.Д. Волкогонова, М.Н. Сидорова - М.: ИД «ФОРУМ-ИНФРА М», 2022, 480 с.
2. Горелов А.А. Основы философии. / А.А. Горелов - М.: Академия, 2022, 256 с.
3. Кохановский В.П. Основы философии. /В.П.Кохановский, Л.А.Жаров, В.П.Яковлев – Ростов-на-Дону, Феникс, 2021, 320 с.
4. Философия. Учебное пособие. / Под ред. В.Н. Лавриненко.- М.: Юрист, 2021, 506 с.
5. Хрусталеv Ю.М. Основы философии. / Ю.М Хрусталеv. - М.: ГЭОТАР-Медиа, 2022, 304 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://labrip.com/>
2. <http://www.filosofia-totl.narod.ru/>
3. <http://intencia.ru/FAQ-5.html>

Дополнительные источники:

1. Нижников С.А. Философия. Курс лекций. / С.А.Нижников. - М.: Экзамен, 2023, 396 с.
2. Стрельник О.Н. Философия. Конспект лекций. / О.Н.Стрельник. - М.: Высшее образование, 2022, 335 с.
3. Философия медицины. /Под ред. Ю.Л.Шевченко. - М.: ГЭОТАР-МЕД, 2022, 408 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения семинарских занятий, тестирования, реферативной работы, составления конспектов.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формулируемых профессиональных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>1</i>		<i>2</i>
Освоенные умения: - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.	ОК 1 - ОК 8	- оценка выполнения заданий по сопоставлению основных философских категорий и понятий; - оценка результатов тестирования.
Усвоенные знания: - основные категории и понятия философии; - роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытии; - сущность процесса познания; - основы научной, философской и религиозной картин мира; - об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.	ОК 1 - ОК 8	- оценка точности определений разных философских понятий в форме терминологического диктанта; - оценка индивидуальных устных ответов; - оценка результатов письменного опроса в форме тестирования; - оценка результатов выполнения проблемных и логических заданий; - оценка точности определения различных философских концепций; - оценка результатов защиты рефератов; - оценка выполнения заданий по сопоставлению разных философских подходов и концепций.

5. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих и профессиональных компетенций квалифицированных специалистов среднего звена на практике определяется личностными результатами реализации программы воспитания Колледжа.

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРб 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРб 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРб 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРб 04.	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРб 05.	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРб 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях

	русского языка
ПР6 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПР6 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПР6 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПР6 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

[illegible]