

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

ОГСЭ.01. Основы философии

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих компетенций: ОК 1, 3-8.

3. Цели учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия;
- познания ценностей, свободы и смысла жизни, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 60 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 12 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение. Философия, ее смысл, функции и роль в обществе

Раздел 1. Основные идеи мировой философии от античности до новейшего времени

Тема 1.1. Философия античного мира и Средних веков

Тема 1.2. Философия нового и новейшего времени

Раздел 2. Человек – сознание - познание

Тема 2.1. Человек как главная философская проблема

Тема 2.2. Проблема сознания

Тема 2.3. Учение о познании
Раздел 3. Духовная жизнь человека
Тема 3.1. Философия и наука, религия, искусство
Раздел 4. Социальная жизнь.
Тема 4.1. Философия и история, культура, наука

ОГСЭ.02. ИСТОРИЯ

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих компетенций: ОК 1, 3,4,6,8.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель дисциплины:

формирование представлений об особенностях современной России на основе осмысления важнейших событий и проблем российской и мировой истории последней четверти XX - начала XXI вв.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть основные этапы развития России на протяжении последних десятилетий XX — начала XXI вв.;
- показать направления взаимовлияния важнейших мировых событий и процессов на развитие современной России;
- сформировать целостное представление о месте и роли современной России в мире;
- показать целесообразность учета исторического опыта последней четверти XX века в современном социально-экономическом, политическом и культурном развитии России.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце 20 — начале 21 веков;
- основные процессы политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

- назначение мировых и региональных организаций и основные направления их деятельности;
- о роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 68 час, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 51 час, самостоятельной работы обучающегося 12 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е гг.

Тема 1.1. Развитие СССР к 1980-м гг.

Тема 1.2. Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х гг.

Раздел 2. Россия и мир в конце XX - начале XXI века.

Тема 2.1. Постсоветское пространство в 90-е гг. XX века.

Тема 2.2. Укрепление влияния России на постсоветском пространстве.

Тема 2.3. Россия и мировые интеграционные процессы.

Тема 2.4. Развитие культуры в России.

Тема 2.5. Перспективы развития РФ в современном мире.

ОГСЭ.03. Иностранный язык (Английский)

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих компетенций: ОК 1, 4-6, 8, 9.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить со словарем иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода со словарем иностранных текстов профессиональной направленности.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 198 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часа; самостоятельной работы обучающегося 26 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел:1. Страноведение. Великобритания

Тема 1.1.Английский язык как объект изучения

Тема 1.2.Великобритания

Тема 1.3. Политическая система Великобритании

Тема 1.4. Лондон. Достопримечательности

Тема 1.5. Образовательная система Великобритании

Раздел 2. Страноведение. США.

Тема 2.1.США. Американский английский.

Тема 2.2. Политическая система США

Тема 2.3. Города США

Тема 2.4. Культура США

Раздел 3. Средства массовой информации Великобритании и США

Тема 3.1. Пресса Великобритании

Тема 3.2. СМИ США

Тема 3.3.Телевидение, Интернет

Раздел 4. Путешествие. Деловые поездки

Тема 4.1 Гостиницы и другие места проживания

Тема 4.2 Виды апартаментов

Тема 4.3 Виды услуг в гостинице

Тема 4.4 Питание

Тема 4.5. Документы в деловых поездках

Тема 4.6. Планирование времени

Тема 4.7. Профессии и профессиональные качества, профессиональный рост, карьер

Раздел 5. Музыка, литература, писатели

Тема 5.1. Музыка, литература, писатели

ОГСЭ.04. Физическая культура

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих компетенций: ОК 2,3,4,6,8.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- цели и задачи физической культуры, основные понятия, принципы, термины, положения, ведущие научные идеи, теории, раскрывающие сущность явлений в физической культуре, объективные связи между ними, научные факты, объясняющие необходимость формирования физической культуры личности;
- методику овладения способами деятельности в сфере физической культуры и спорта для достижения учебных, профессиональных и жизненных целей, составления индивидуальных программ саморегулирования, самовоспитания и регулирования психоэмоционального состояния, их оценки и коррекции;
- технологию приобретения опыта творческой практической деятельности, развития самодетельности в физической культуре и спорте для совершенствования, повышения уровня функциональных и двигательных способностей личностей;
- формы педагогического контроля, методику обработки полученной информации в результате контрольно-итоговых испытаний (тестирование, зачет, экзамен, и др.)

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- анализировать, объяснять, адаптировать рекомендации по практическому использованию полученных знаний, наличие которых обеспечивает готовность к профессиональной деятельности, включение в здоровый образ жизни и в систематическое физическое самосовершенствование, формировать научное мировоззрение, единство научно – практических знаний, позитивное, ценностное отношение к физической культуре;
- владеть методами и средствами деятельности, приобретения в ней личного опыта, обеспечивающего возможность целенаправленного и творческого использования средств физической культуры и спорта; закреплять и совершенствовать их в процессе воспроизведения в изменяющихся условиях учебных занятий, во внеурочной деятельности, в быту, на отдыхе;
- широко использовать теоретико-методические знания, в плане применения разнообразных средств физической культуры для приобретения индивидуального и коллективного практического опыта, развивать свою познавательную творческую активность в направлении формирования жизненно и профессионально значимых качеств;
- обрабатывать оперативную, текущую и итоговую информацию о степени освоения теоретических, методико-практических и учебно-методических знаний, умений и навыков по дисциплине «Физическая культура» в профессионально-прикладной направленности; корректировать и оценивать эффективность учебного процесса.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 344 часа, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 172 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 172 часа.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

РАЗДЕЛ 1. Научно-методические основы формирования физической культуры личности. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке обучающихся.

Физическая культура и гармоничное развитие личности Основы здорового образа жизни

Социально-биологические основы физической культуры и спорта

РАЗДЕЛ 2. Учебно-практические основы формирования физической культуры личности. Основы здорового образа жизни

РАЗДЕЛ 3. Практический раздел

Легкая атлетика

Общая физическая подготовка.

Атлетическая гимнастика.

Лыжная подготовка

РАЗДЕЛ 4. Спортивные игры

Волейбол.

Баскетбол.

Настольный теннис

ОГСЭ.06. Русский язык и культура речи

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих компетенций: ОК 2-6, 8, 9.

3. Цели учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся *должен уметь*:

- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;

- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся *должен знать*:

- основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;
- понятие о нормах русского литературного языка;
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;
- лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств;
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию;
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;
- функционально-смысловые типы текстов;
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи;
- жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи.
- сфера функционирования публицистического стиля, жанровообразное;
- языковые формулы официальных документов;
- приемы унификации языка служебных документов;
- правила оформления документов;
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 68 часов, из них:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 51 час, включая теоретическое обучение – 29 часов и практические занятия - 22 часа;

самостоятельная работа обучающегося – 17 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Введение

Тема 1.1. Культура речи в аспекте общечеловеческой культуры. Качества хорошей речи.

Раздел 2. Речевая коммуникация. Функциональные стили речи

Тема 2.1. Коммуникативная ситуация и ее составляющие

Тема 2.2. Жанры красноречия и сфера их применения.

Тема 2.3. Функциональные стили литературного языка

Тема 2.4. Богатство и своеобразие разговорной речи. Средства выразительности разговорной речи

Тема 2.5. Язык и стиль официально-деловой речи.

Тема 2.6. Устные формы делового взаимодействия

Тема 2.7. Письменная деловая речь

Тема 2.8. Публицистический стиль речи. Жанры публицистического стиля.

Раздел 3. Нормы современного русского литературного языка

Тема 3.1. Понятие языковой нормы. Разновидности нормы

Тема 3.2. Основные принципы русской орфографии

Тема 3.3. Лексические нормы.

Тема 3.4. Грамматические нормы.

Тема 3.5. Синтаксические нормы

ОГСЭ.05. Социальная психология

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих компетенций: ОК 1-3, 5-7, 9; ПК 4.1-4.3.

3. Цели учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся *должен уметь*:

- владеть культурой профессионального общения;
- выбирать оптимальный стиль общения взаимодействия в профессиональной деятельности;
- применять технологии убеждающего воздействия на группу или партнера по общению;
- влиять на формирование и изменение социальных установок личности, использовать методики тестирования коммуникативных качеств человека;
- анализировать социально-психологические явления в социальных сообществах;
- использовать методики социометрии, определения социально-психологического климата группы, выявления лидерства и его типов;
- выделять и диагностировать социально – психологические качества и типы личности;
- владеть приемами самовоспитания личности;
- анализировать социально – психологические аспекты семейного воспитания.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся *должен знать*:

- социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей;
- приемы и технику убеждающего воздействия на партнера в процессе общения;
- психологические основы деловой беседы и деловых переговоров, технологию формирования имиджа делового человека;
- типы социальных объединений;
- психологические характеристики малой группы и положения индивида в группе;
- внутригрупповые и межгрупповые отношения;
- знать методы и методики исследования, коррекции и развития социально-психологических явлений и процессов в группе;
- социальную психологию личности, основные стадии, механизмы и институты социализации;
- психологические условия формирования и изменения социальных установок личности;
- типы и виды семей и семейных отношений, специфику семейного воспитания.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 63 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 42 часа;
самостоятельной работы обучающегося 21 час.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Теоретико-методологические основы социальной психологии

Тема 1.1. Социальная психология как наука

Тема 1.2. История становления и развития социальной психологии

Раздел II. Социальная психология общения и взаимодействия людей

Тема 2.1. Социальная психология общения

Тема 2.2. Закономерности процесса общения.

Тема 2.3. Средства общения

Тема 2.4. Психология воздействия в общении

Раздел III. Психология социальных сообществ

Тема 3.1. Группа как социально-психологический феномен

Тема 3.2. Психология больших социальных групп массовых социальных движений

Тема 3.3. Социальная психология малых групп

Раздел IV. Социальная психология личности

Тема 4.1 Социально-психологический портрет личности

Тема 4.2. Стадии и институты процесса социализации

Раздел V. Прикладные отрасли социальной психологии

Тема 5.1. Социальная психология семьи и семейного воспитания

Тема 5.2. Социальная психология конфликта

ЕН.01. Математика

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1-9; ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- решать прикладные задачи в области профессиональной деятельности;
- применять математические методы для решения профессиональных задач;
- использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- значение математики в профессиональной деятельности и при освоении профессиональной образовательной программы;
- основные математические методы решения прикладных задач в области профессиональной деятельности;
- основные понятия и методы математического анализа, дискретной математики, линейной алгебры, теории комплексных чисел, теории вероятностей и математической статистики;
- основы интегрального и дифференциального исчисления.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 76 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 51 час; самостоятельной работы обучающегося 25 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение. Содержание учебного материала

Раздел 1. Основные понятия и методы математического анализа

Тема 1.1. Основы дифференциального исчисления

Тема 1.2. Основы интегрального исчисления

Раздел 2. Основные понятия и методы математического анализа

Тема 2.1. Основные численные методы

Раздел 3.. Основные понятия и методы теории вероятностей

Тема 3.1. Элементы теории вероятности

Тема 3.2. Основы математической статистики

ЕН.02. Экологические основы природопользования

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих компетенций: ОК 1 – ОК 9.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;
- освещать правовые вопросы в сфере природопользования;
- осознавать взаимосвязь организмов и среды обитания;
- определять условия устойчивого состояния экосистем и причины возникновения экологического кризиса;
- анализировать экологическую ситуацию на производстве; предвидеть последствия и прогнозировать результат природоохранных действий;
- квалифицированно проводить необходимые природоохранительные мероприятия;
- устанавливать причины, последствия и пути предотвращения загрязнения окружающей среды;
- анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
- использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды их обитания;
- соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- общие понятия охраны окружающей среды;
- принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды;
- правовые вопросы экологической безопасности;
- об экологических принципах рационального природопользования;
- задачи и цели природоохранных органов управления и надзора
- о международном сотрудничестве в области природопользования и охраны окружающей среды;
- основные экологические проблемы;
- о том, что здоровье человека напрямую зависит от состояния окружающей среды;
- принципы и методы рационального природопользования;
- иметь представление о проблеме отходов в России и за рубежом, а также правовые и социальные аспекты природопользованию;

- классификации воздействия человека на природу,
- типы производственно-хозяйственной деятельности человека.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов; самостоятельной работы студентов 18 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Экология и природопользование.

Тема 1.1. Антропогенное воздействие на природу. Экологические кризисы и катастрофы.

Тема 1.2. Природные ресурсы и рациональное природопользование. Принципы рационального природопользования

Тема 1.3. Источники загрязнения, основные группы загрязняющих веществ в природных средах.

Тема 1.4. Физическое загрязнение.

Раздел 2. Охрана окружающей среды.

Тема 2.1 Рациональное использование и охрана атмосферы.

Тема 2.2 Воздействие деятельности человека на газовый состав атмосферы

Тема 2.3 Кислотные дожди

Тема 2.4 Мониторинг качества и степени загрязнения атмосферы.

Тема 2.5 Рациональное использование и охрана водных ресурсов.

Тема 2.6 Определение степени загрязнения воды

Тема 2.7 Рациональное использование и охрана недр.

Тема 2.8 Рациональное использование и охрана земельных ресурсов.

Раздел 3. Мероприятия по защите планеты.

Тема 3.1 Рекреационное значение лесов

Тема 3.2 Охрана ландшафтов.

Тема 3.3. Государственные и общественные мероприятия по охране окружающей среды.

Тема 3.4. Правовые основы и социальные вопросы защиты среды обитания.

ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1-9; ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.4.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- использовать изученные прикладные программные средства;
- использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
- виды автоматизированных информационных технологий;
- основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем;
- основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки студентов 258 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часов;
самостоятельной работы обучающегося 86 часов;
практических занятий – 102 часа.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение. Правила техники безопасности и охраны труда

Раздел 1. Теоретические основы информационных технологий

Тема 1.1. Информация и информационные процессы.

Тема 1.2. Информационные системы и технологии.

Тема 1.3. Информационные угрозы. Защита информации.

Раздел 2. Технические основы информационных технологий

Тема 2.1. Технические средства персонального компьютера.

Тема 2.2. Программные средства персонального компьютера.

Раздел 3. Программные средства информационных технологий

Тема 3.1. Технология обработки текстовой информации.

Тема 3.2. Технология обработки числовой информации.

Тема 3.3. Технология обработки графической информации.

Тема 3.4. Пакеты прикладных программ в области профессиональной деятельности.

Раздел 4. Коммуникационные компьютерные технологии

Тема 4.1. Основные компоненты компьютерных сетей.

Тема 4.2. Технология поиска информации в Интернет.

Раздел 5. Автоматизированная обработка информации в профессиональной деятельности

Тема 5.1. Правовые аспекты использования информационных технологий и программного обеспечения.

Тема 5.2. Основные понятия автоматизированной обработки информации.

ОП.01. Материаловедение

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 – ОК 9, ПК 2.1, ПК 2.2.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- область применения; методы измерения параметров и свойств материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- особенности испытания материалов.

Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 153 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 102 часа,

- самостоятельная работа обучающегося 51 час.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Мир человека и место в нем материальных технологий.

Тема 1.1. Введение. Место и назначение материальных технологий в современном мире.

Раздел 2. Основы материаловедения

Тема 2.1. Понятие структуры, состава и свойств материала.

Тема 2.2. Виды материалов и их применение в дизайнерской практике

Тема 2.3. Технология и расчет материалов

Тема 2.4. Санитарно-гигиенические требования к материалам

Раздел 3. Роль и место различных видов материалов в проектировании

Тема 3.1. Специфические характеристики определенных видов материалов в проектировании

Раздел 4. Материаловедение и предметное оборудование внешних и внутренних пространств дизайн-среды.

Тема 4.1. Принципы и методы наполнения предметным содержанием внутренней пространственной среды.

Тема 4.2. Принципы и методы наполнения предметным содержанием внешней пространственной среды.

Раздел 5. Эстетическое значение материала формировании современной пространственной среды.

Тема 5.1. Эстетическое значение материала в формировании современной пространственной среды.

ОП.02. Экономика отрасли

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 – 9.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;
- основы макро- и микроэкономики.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 72 часа; самостоятельной работы обучающегося - 36 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение. Предмет и задачи курса

Раздел 1. Организация в условиях рынка

Тема 1.1. Организация-основное звено экономики

Тема 1.3. Кадры и оплата труда

Раздел 2. Основные показатели деятельности организации

Тема 2.1. Издержки производства

Тема 2.2. Цена и ценообразование

ОП.03. Рисунок с основами перспективы

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 – ОК 9, ПК 1.5.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике;
- выполнять линейные построения предметов, интерьера, улицы, фигуры человека;
- выполнять тональный рисунок;
- выполнять стилизованную графику выдерживая единство стиля;
- применять изображение фигуры в композиции

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные положения теории перспективы;
- способы линейного построения объектов;
- конструкцию светотени;
- профессиональную методику выполнения графической работы;
- приемы графической стилизации;
- пропорции головы, деталей лица, фигуры и ее частей

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 255 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 170 часов; самостоятельной работы обучающегося 85 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: экзамен.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение. Общие сведения о дисциплине, ее задачи

Раздел 1. Основные положения теории перспективы

Тема 1.1. Общие сведения о построении в перспективе геометрических тел

Тема 1.2. Общие сведения о теории теней

Тема 1.3. Общие понятия о построении отражений

Раздел 2. Изображение геометрических тел и бытовых предметов

Тема 2.1. Рисунок куба
Тема 2.2 Рисунок шара
Тема 2.3.Рисунок цилиндра
Тема 2.4. Рисунок группы геометрических тел
Тема 2.5. Рисунок драпировки
Тема 2.6. Рисунок натюрморта с гипсовой розеткой
Тема 2.7. Рисунок простого натюрморта из предметов быта
Тема 2.8 Рисунок сложного натюрморта из предметов быта
Тема 2.9 Рисунок стилизованного натюрморта в интерьере
Раздел 3. Изображение головы человека
Тема 3.1. Построение и пропорции головы человека
Тема 3.2. Общие сведения о пластической анатомии головы и лица человека
Тема 3.3. Рисунок черепа человека в фас
Тема 3.4. Рисунок черепа человека в профиль
Тема 3.5. Рисунок черепа человека в три четверти
Тема 3.6. Рисунок гипсового слепка головы (обрубовочной)
Тема 3.7. Рисунок гипсового слепка носа
Тема 3.8. Рисунок гипсового слепка глаза
Тема 3.9. Рисунок гипсового слепка губ
Тема 3.10. Рисунок гипсового слепка уха
Тема 3.11. Рисунок гипсовой античной головы
Тема 3.12. Рисунок живой головы человека, портрет
Раздел 4. Изображение рук и ног человека
Тема 4.1. Анатомическое строение рук и ног человека
Тема 4.2. Рисунок кисти руки человека
Тема 4.3. Рисунок стопы человека
Раздел 5. Изображение фигуры человека.
Тема 5.1. Строение и пропорции фигуры человека
Тема 5.2. Общие сведения о пластической анатомии, скелет фигуры человека
Тема 5.3. Общие сведения о пластической анатомии и мышечной массы фигуры человека
Тема 5.4. Рисунок скелета человека
Тема 5.5. Краткосрочные наброски стоящей фигуры человека
Тема 5.6. Рисунок фигуры человека по пояс с руками
Тема 5.7. Рисунок стоящей фигуры человека.
Тема 5.8. Рисунок сидящей фигуры человека.
Тема 5.9. Стилизованный рисунок фигуры человека в интерьере

ОП.04. Живопись с основами цветоведения

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 – ОК 9, ПК 1.4.

4. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние натуры или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды техники живописи.

5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 255 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 170 часа;
практических занятий – 152 часов;
самостоятельной работы обучающегося - 85 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: экзамен.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение. Общие сведения о предмете

Раздел 1. Основы цветоведения

Тема 1.1. Физические основы цвета

Тема 1.2. Теория цвета

Тема 1.3. Основы колористики

Раздел 2. Живопись натюрморта

Тема 2.1. Натюрморт из предметов быта

Тема 2.2. Декоративный тематический натюрморт

Тема 2.3. Цветочный натюрморт

Раздел 3. Живопись пейзажа

Тема 3.1. Приемы акварельной техники в изображении пейзажа.

Тема 3.2. Смешанные техники в изображении пейзажа.

Тема 3.3. Пейзажный этюд

Тема 3.4. Пейзаж в стиле известного художника

Раздел 4. Декоративная живопись

Тема 4.1. Цвет в орнаменте (колорит и символика)
Тема 4.2. Имитация мозаики. Цветовое решение
Тема 4.3. Имитация витража. Цветовое решение
Раздел 5. Живопись интерьера
Тема 5.1. Живопись интерьера с натуры
Тема 5.2. Колористическое решение интерьера (по представлению)
Раздел 6. Живопись головы и фигуры человека
Тема 6.1. Этюды головы живой модели.
Тема 6.2. Декоративно-стилизованное изображение головы живой модели
Тема 6.3. Этюды одетой фигуры человека в интерьере
Тема 6.4. Декоративное решение человека в интерьере

ОП.05. История дизайна

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 9, ПК 1.1.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов; самостоятельной работы обучающегося 34 часа.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. История развития техники.

Тема 1.1. Введение. История дизайна - часть проектно-художественной деятельности

Тема 1.2. История развития техники и технологий.

Тема 1.3. Производство в средние века
Раздел 2. Зарождение новой философии формообразования
Тема 2.1. Эпоха промышленной революции в Европе XVIII-XIX вв.
Тема 2.2. Техника как искусство
Тема 2.3. Первые теории дизайна
Раздел 3. Зарождение нового стиля на рубеже веков. Конец XIX – начало XX вв.
Тема 3.1. Поиск нового стиля в Европе на рубеже XIX - XX вв.
Тема 3.2. Ранний американский функционализм
Тема 3.3. Первые идеи функционализма в Европе
Тема 3.4. Творчество в Советской России
Раздел 4. Первые школы дизайна
Тема 4.1. Архитектурно-художественная школа БАУХАУЗ
Тема 4.2. Высшие художественно-технические мастерские ВХУТЕМАС
Раздел 5. Дизайн в современном мире
Тема 5.1. Современный дизайн в различных областях проектной деятельности
Тема 5.2. Роль истории дизайна при разработке дизайн

ОП.06. История изобразительного искусства

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 9, ПК 2.2.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох;
- анализировать исторические особенности эпохи, произведение изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;
- ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства;
- применять материал по истории изобразительного искусства в профессиональной деятельности;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- характерные особенности искусства разных исторических эпох;
- процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов;
- основы искусствоведения;

- историю изобразительного искусства в контексте развития мировой и русской культуры;
- характерные, стилевые жанровые особенности произведений изобразительного искусства различных эпох и культур;
- первоисточники искусствоведческой литературы;

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 153 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 102 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 51 час.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел I. Искусство первобытного общества. История Древнего мира

Тема 1.1. Введение. Виды изобразительного искусства

Тема 1.2. Первобытное общество

Тема 1.3. Искусство Древнего Египта

Раздел II. Античное искусство

Тема 2.1. Искусство Древней Греции. Крито-микенская культура

Греческая архаика. Классика. Эллинизм

Тема 2.2. Искусство Древнего Рима. Искусство ранней и поздней империи

Раздел III. Искусство Средневековья в Западной Европе

Тема 3.1. Искусство Византии

Тема 3.2. Романское искусство

Тема 3.3. Готическое искусство

Раздел IV. Искусство эпохи Возрождения в Европе

Тема 4.1. Проторенессанс. Раннее Возрождение в Италии

Тема 4.2. Высокое и позднее Возрождение в Италии

Раздел V. Западноевропейское искусство XVII в.

Тема 5.1. Барокко XVI-XVII вв. Искусство Италии и Испании

Тема 5.2. Искусство Фландрии и Голландии

Тема 5.3. Искусство Франции XVIII вв. Рококо

Раздел VI. Искусство Западной Европы первой половины XIX в.

Тема 6.1: Искусство Италии, Франции и Испании. Ампи́р.(1804-1825 гг.)

Раздел VII: Искусство второй половины XIX века

Тема 7.1. Искусство Франции. Барбизонская школа

Тема 7.2. Импрессионизм и импрессионисты

Тема 7.3. Постимпрессионизм Неоимпрессионизм

Раздел VIII. Искусство Востока, Америки и Африки

Тема 8.1. Искусство Индии, Китая, Японии

Тема 8.2. Искусство Америки и Африки

Раздел IX. Русское искусство IX-XVIII вв.

Тема 9.1. Древнерусское искусство. Киевская Русь

Тема 9.2. Архитектура и скульптура г.С.-Петербурга

Тема 9.3. Архитектура и скульптура г.Москвы

Раздел X. Искусство России первой половины XIX в.

Тема 10.1. Русские художники XIX в. Архитектура. Скульптура. Живопись. Творчество художников.

Раздел XI. Искусство России второй половины XIX и начала XX вв.
Тема 11.1. Художники-передвижники 2ой половины XIX в.
Тема 11.2. Творчество художников-передвижников
Раздел XII. Мировое искусство XIX века
Тема 12.1. Кубизм. Фовизм. Примитивизм. Футуризм. Гиппереализм
Тема 12.2. Сюрреализм
Тема 12.3. Стили и направления в искусстве. Абстракционизм. Ташизм.
Дадаизм. Поп-арт. Оп-арт. Сентиментализм. Романтизм. Реализм.
Натурализм
Тема 12.4. Русское искусство XX века

ОП.07. Безопасность жизнедеятельности

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих компетенций: ОК 1 – ОК 9.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
- ориентировать в перечне военно-учетных специальностях и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;
самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и организация защиты населения.

Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и военного характера.

Тема 1.2. Организационные основы по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Тема 1.3. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Тема 1.4. Обеспечение устойчивости функционирования объектов экономики

Раздел 2. Основы военной службы

Тема 2.1. Основы обороны государства

Тема 2.2. Военная служба - особый вид федеральной государственной службы

Тема 2.3. Основы военно-патриотического воспитания молодежи

Раздел 3. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Тема 3.1. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества

Тема 3.2. Оказание первой медицинской помощи.

ОП.08. Маркетинг

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 9, ПК 1.1 - 1.3, ПК 4.1.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать основные категории маркетинга в практической деятельности;
- выявлять сегменты рынка;
- проводить маркетинговые исследования, анализировать их результаты и принимать маркетинговые решения;
- проводить опрос потребителей;
- определять жизненный цикл товара и задачи маркетинга;
- учитывать особенности маркетинга (по отраслям);
- изучать и анализировать факторы маркетинговой среды, принимать маркетинговые решения;
- оценивать поведение покупателей.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- концепции рыночной экономики и историю развития маркетинга;
- принципы и функции маркетинга;
- сущность стратегического планирования в маркетинге;
- этапы жизненного цикла продукции с особенностями маркетинга (по отраслям);
- методы маркетинговых исследований;
- факторы маркетинговой среды;
- критерии и принципы сегментирования, пути позиционирования товара на рынке;
- модель покупательского поведения;
- стратегию разработки нового товара;
- природу и цели товародвижения, типы посредников;
- ценовые стратегии и методы ценообразования;
- цели и средства маркетинговой коммуникации;
- основы рекламной деятельности..

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки студента 90 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 60 часов;
- самостоятельной работы студента 30 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Основы маркетинга

Тема 1.1. Сущность маркетинга

Тема 1.2. Маркетинговая информация и маркетинговое исследование

Тема 1.3. Окружающая среда маркетинга

Тема 1.4. Покупательское поведение потребителей. Государственная регистрация предпринимателя.

Раздел 2. Основные стратегии маркетинга

Тема 2.1. Сегментирование рынка

Тема 2.2. Основы товарной политики

Тема 2.3. Ценообразование в маркетинге

Раздел. 3. Сбытовая функция маркетинга

Тема 3.1. Организация товародвижения

Тема 3.2. Маркетинговые коммуникации. Рекламная деятельность

ОП.09. Дизайн в интерьере и экстерьере (программный комплекс ArCon)

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 9, ПК 1.5, ПК 2.3, ПК 2.4.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать изученные прикладные программные средства;
- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.
- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, - применяя известные способы построения и формообразования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.
- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 135 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 90 часов; самостоятельной работы обучающегося – 45 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Тема 1. Настройка интерфейса ArCon

Тема 2. Построение плана. Стены, перекрытия, фундамент.

Тема 3. Окна, двери, лестницы.

Тема 4. Редактирование объектов.

Тема 5. Работа с текстурами.

Тема 6. Построение крыш.

Тема 7. Нанесение размеров и текста.

Тема 8. Инструменты 2D.

Тема 9. Создание зон, экспликация, площади помещений.

Тема 10. Работа с интерьером, освещение.

Тема 11. Визуализация проекта.

ОП.10. Ландшафтный дизайн

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1-9, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 3.1.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- использовать изученные прикладные программные средства;
- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с

учетом особенностей технологии;

- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.
- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- использовать изученные прикладные программные средства;
- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.
- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 105 часов, включая:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 70 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 35 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Тема 1. Стил в ландшафтном дизайне. Типы садов.

Тема 2. Пространственная структура ландшафта. Типы пространственной структуры

Тема 3. Композиционные средства в ландшафтном дизайне

Тема 4. Методика проектирования малых пространств. Задачи и этапы проектирования.

Тема 5. Комплексный анализ участка

Тема 6. Функциональное зонирование территории

Тема 7. Инженерная подготовка территории

Тема 8. Проектная документация

ОП.11. Правовое обеспечение профессиональной деятельности

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 9, ПК 4.2, ПК 4.3.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать необходимые нормативно-правовые документы;
- защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;
- осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с действующим законодательством;
- определять организационно-правовую форму организации;
- анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности (бездействия) с правовой точки зрения.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные положения Конституции РФ;
- права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;
- понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности;
- законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;
- организационно-правовые формы юридических лиц;
- правовое положение субъектов предпринимательской деятельности;
- права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;
- порядок заключения трудового договора и основания его прекращения;
- правила оплаты труда;
- роль государственного регулирования в обеспечении занятости населения;
- право социальной защиты граждан;
- понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника;
- виды административных правонарушений и административной ответственности;
- нормы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка на студента 81 час, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка на студента – 54 часа,

самостоятельная работа студента – 27 часов

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение в дисциплину

Раздел 1. Правовое регулирование хозяйственной деятельности

Тема 1.1. Хозяйственные правоотношения и их характеристика

Тема 1.2. Организационно-правовые формы юридических лиц, их правовой статус

Тема 1.3. Предпринимательская деятельность гражданина

Раздел 2. Правовое регулирование договорных отношений

Тема 2.1. Договор как основание возникновения хозяйственных правоотношений

Раздел 3. Правовое регулирование трудовых отношений

Тема 3.1. Трудовые отношения

Тема 3.2. Трудовой договор

Тема 3.3. Дисциплинарная и материальная ответственность работника

Тема 3.4. Защита нарушенных прав и судебный порядок разрешения трудовых споров

Раздел 4. Разрешение хозяйственных споров

Тема 4.1. Правонарушения в области предпринимательской деятельности

Тема 4.2. Защита нарушенных прав и порядок разрешения хозяйственных споров.

ОП.12. Работа в системе программного проектирования AutoCAD

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1- 9, ПК 1.5, ПК 2.3, ПК 2.4.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- использовать изученные прикладные программные средства;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделий;
- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.
- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.
- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 168 часов, включая:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 112 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 56 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: экзамен.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение в дисциплину

Раздел 1. Типовые плоские графические примитивы и их свойства в среде AutoCAD

Тема 1.1. Области экрана, системы координат, меню, строки, панели инструментов, настройка.

Тема 1.2. Создание чертежей

Тема 1.3. Объектные привязки.

Раздел 2. Текстовые надписи, графическое редактирование и создание файла-форм в среде AutoCAD

Тема 2.1. Работа с текстом

Тема 2.2. Файлы-формы

Раздел 3. Штрихование, блоки, атрибуты и простановка размеров в среде AutoCAD.

Тема 3.1. Штриховка, построение и расчленение составных примитивов

Тема 3.2. Блоки

Тема 3.3. Атрибуты и простановка размеров

Тема 3.4. Выбор объектов; группирование.

Тема 3.5. Наименование. Пространство листа

Тема 3.6. Окно текстового редактора AutoCAD

