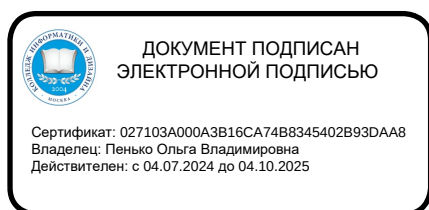




**Профессиональное образовательное частное учреждение
«КОЛЛЕДЖ ИНФОРМАТИКИ И ДИЗАЙНА»
(ПОЧУ «КИД»)**

109029, г. Москва, ул. Нижегородская, д.32, стр. 16, комн.301
ИНН 7721516041, КПП 772301001, ОГРН 1047796716990
тел. 8:(495)774-72-74, Официальный сайт kid-spo.ru

Приложение 2
к ОП СПО по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)



**АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ
УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН**

**Программы подготовки специалистов среднего звена
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

на базе основного общего образования

ОГСЭ.01. Основы философии**1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих компетенций: ОК 1, 3-8.

3. Цели учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия;
- познания ценностей, свободы и смысла жизни, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 53 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 3 часа.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение. Философия, ее смысл, функции и роль в обществе

Раздел 1. Основные идеи мировой философии от античности до новейшего времени

Тема 1.1. Философия античного мира и Средних веков

Тема 1.2. Философия нового и новейшего времени

Раздел 2. Человек – сознание - познание

Тема 2.1. Человек как главная философская проблема

Тема 2.2. Проблема сознания

Тема 2.3. Учение о познании

Раздел 3. Духовная жизнь человека

Тема 3.1. Философия и наука, религия, искусство

Раздел 4. Социальная жизнь.

Тема 4.1. Философия и история, культура, наука

ОГСЭ.02. ИСТОРИЯ

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих компетенций: ОК 1, 3,4,6,8.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель дисциплины:

формирование представлений об особенностях современной России на основе осмысления важнейших событий и проблем российской и мировой истории последней четверти XX - начала XXI вв.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть основные этапы развития России на протяжении последних десятилетий XX — начала XXI вв.;

- показать направления взаимовлияния важнейших мировых событий и процессов на развитие современной России;

- сформировать целостное представление о месте и роли современной России в мире;

- показать целесообразность учета исторического опыта последней четверти XX века в современном социально-экономическом, политическом и культурном развитии России.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце 20 — начале 21 веков;
- основные процессы политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

- назначение мировых и региональных организаций и основные направления их деятельности;
- о роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 50 час, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е гг.

Тема 1.1. Развитие СССР к 1980-м гг.

Тема 1.2. Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х гг.

Раздел 2. Россия и мир в конце XX - начале XXI века.

Тема 2.1. Постсоветское пространство в 90-е гг. XX века.

Тема 2.2. Укрепление влияния России на постсоветском пространстве.

Тема 2.3. Россия и мировые интеграционные процессы.

Тема 2.4. Развитие культуры в России.

Тема 2.5. Перспективы развития РФ в современном мире.

ОГСЭ.03. Иностранный язык (Английский)

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих компетенций: ОК 1, 4-6, 8, 9.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить со словарем иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода со словарем иностранных текстов профессиональной направленности.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 183 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 168 часа; самостоятельной работы обучающегося 8 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел:1. Страноведение. Великобритания

Тема 1.1.Английский язык как объект изучения

Тема 1.2.Великобритания

Тема 1.3. Политическая система Великобритании

Тема 1.4. Лондон. Достопримечательности

Тема 1.5. Образовательная система Великобритании

Раздел 2. Страноведение. США.

Тема 2.1.США. Американский английский.

Тема 2.2. Политическая система США

Тема 2.3. Города США

Тема 2.4. Культура США

Раздел 3. Средства массовой информации Великобритании и США

Тема 3.1. Пресса Великобритании

Тема 3.2. СМИ США

Тема 3.3.Телевидение, Интернет

Раздел 4. Путешествие. Деловые поездки

Тема 4.1 Гостиницы и другие места проживания

Тема 4.2 Виды апартаментов

Тема 4.3 Виды услуг в гостинице

Тема 4.4 Питание

Тема 4.5. Документы в деловых поездках

Тема 4.6. Планирование времени

Тема 4.7. Профессии и профессиональные качества, профессиональный рост, карьер

Раздел 5. Музыка, литература, писатели

Тема 5.1. Музыка, литература, писатели

ОГСЭ.04. Мировая культура и искусство

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Цель и задачи дисциплины - ввести студентов в мир художественной культуры, проследив смену культурных эпох и стилей на протяжении всей истории человечества;

изучить общие закономерности культурного развития человечества; освоить неповторимые феномены искусства, созданные разными народами в разных эпохи, т.е. студент должен ориентироваться не только в общих, но и в локальных типах культуры; на примере конкретных произведений искусства показать роль личности «художника» в формировании культуры нации; способствовать формированию у учащихся позитивного отношения к необходимости сохранения памятников культуры, к их изучению, эмоционального отношения к пониманию художественных ценностей, необходимости приобщения к мировому культурному наследию; Используя систему самостоятельных работ, способствовать формированию у обучающихся умения самостоятельно ориентироваться в культурных эпохах и стилях, аргументировать свою точку зрения, сравнивать и обобщать материал о различных видах искусства, произведениях искусства и общечеловеческих ценностях.

В результате освоения дисциплины студент должен:
знать:

основные виды и жанры искусства;

изученные направления и стили мировой художественной культуры;

шедевры мировой художественной культуры, особенности языка различных видов искусства;

уметь:

узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением, устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;

пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной

жизни для: выбора путей своего культурного развития, организации личного и коллективного досуга, выражения собственного суждения о произведениях классики и современного

искусства, самостоятельного художественного творчества.

Максимальная учебная нагрузка (всего) – 71 час,

Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) – 64 часа,

Промежуточная аттестация в форме контрольной работы, дифференцированного зачета

ОГСЭ.05. ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины Психология общения является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (базовая подготовка)

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в профессиональных образовательных организациях СПО.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины: – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- планировать, прогнозировать и анализировать деловое общение;
- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.
- Устанавливать деловые контакты с учётом особенностей партнёров по общению и соблюдение делового этикета
- Использовать эффективные приемы управления конфликтами;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

взаимосвязь общения и деятельности;
цели, функции, виды и уровни общения;
роли и ролевые ожидания в общении;
виды социальных взаимодействий;
механизмы взаимопонимания в общении;
техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
этические принципы общения;
источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен формировать компетенции:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

ПК1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

ПК1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна

ПК3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные

Комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК4.3. Контролировать сроки и качество выполнения заданий.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

максимальной учебной нагрузки обучающегося 66 часов, том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 60 часов;

самостоятельной работы обучающегося 4 часа.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение

Тема 1.Общение как социально –психологическая проблема

Тема 2.Деловое общение, его виды и формы.

Тема 3.Психологические аспекты переговорного процесса.

Тема 4.Психологические особенности публичного выступления.

Тема 5.Невербальные особенности в процессе делового общения.

Тема 6.Спор, дискуссия, полемика, конфликт. Происхождение и психологические особенности.

ОГСЭ.05. Физическая культура

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих компетенций: ОК 2,3,4,6,8.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- цели и задачи физической культуры, основные понятия, принципы, термины, положения, ведущие научные идеи, теории, раскрывающие сущность явлений в физической культуре, объективные связи между ними, научные факты, объясняющие необходимость формирования физической культуры личности;
- методику овладения способами деятельности в сфере физической культуры и спорта для достижения учебных, профессиональных и жизненных целей,

составления индивидуальных программ саморегулирования, самовоспитания и регулирования психоэмоционального состояния, их оценки и коррекции;

- технологию приобретения опыта творческой практической деятельности, развития самостоятельности в физической культуре и спорте для совершенствования, повышения уровня функциональных и двигательных способностей личностей;
- формы педагогического контроля, методику обработки полученной информации в результате контрольно-итоговых испытаний (тестирование, зачет, экзамен, и др.)

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- анализировать, объяснять, адаптировать рекомендации по практическому использованию полученных знаний, наличие которых обеспечивает готовность к профессиональной деятельности, включение в здоровый образ жизни и в систематическое физическое самосовершенствование, формировать научное мировоззрение, единство научно – практических знаний, позитивное, ценностное отношение к физической культуре;
- владеть методами и средствами деятельности, приобретения в ней личного опыта, обеспечивающего возможность целенаправленного и творческого использования средств физической культуры и спорта; закреплять и совершенствовать их в процессе воспроизведения в изменяющихся условиях учебных занятий, во внеурочной деятельности, в быту, на отдыхе;
- широко использовать теоретико-методические знания, в плане применения разнообразных средств физической культуры для приобретения индивидуального и коллективного практического опыта, развивать свою познавательную творческую активность в направлении формирования жизненно и профессионально значимых качеств;
- обрабатывать оперативную, текущую и итоговую информацию о степени освоения теоретических, методико-практических и учебно-методических знаний, умений и навыков по дисциплине «Физическая культура» в профессионально-прикладной направленности; корректировать и оценивать эффективность учебного процесса.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 160 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 156 часов;

- самостоятельной работы обучающегося 4 часа.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

РАЗДЕЛ 1. Научно-методические основы формирования физической культуры личности. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке обучающихся.

Физическая культура и гармоничное развитие личности Основы здорового образа жизни

Социально-биологические основы физической культуры и спорта

РАЗДЕЛ 2. Учебно-практические основы формирования физической культуры личности. Основы здорового образа жизни

РАЗДЕЛ 3. Практический раздел

Легкая атлетика
Общая физическая подготовка.
Атлетическая гимнастика.
Лыжная подготовка
РАЗДЕЛ 4. Спортивные игры
Волейбол.
Баскетбол.
Настольный теннис

ЕН.01. Математика

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1-9; ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.3.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- решать прикладные задачи в области профессиональной деятельности;
- применять математические методы для решения профессиональных задач;
- использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- значение математики в профессиональной деятельности и при освоении профессиональной образовательной программы;
- основные математические методы решения прикладных задач в области профессиональной деятельности;
- основные понятия и методы математического анализа, дискретной математики, линейной алгебры, теории комплексных чисел, теории вероятностей и математической статистики;
- основы интегрального и дифференциального исчисления.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 68 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 62 часа; самостоятельной работы обучающегося 4 часа.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение. Содержание учебного материала

Раздел 1. Основные понятия и методы математического анализа

Тема 1.1. Основы дифференциального исчисления

Тема 1.2. Основы интегрального исчисления

Раздел 2. Основные понятия и методы математического анализа

Тема 2.1. Основные численные методы

Раздел 3. Основные понятия и методы теории вероятностей

Тема 3.1. Элементы теории вероятности

Тема 3.2. Основы математической статистики

ЕН.02. Экологические основы природопользования

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих компетенций: ОК 1 – ОК 9.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;
- освещать правовые вопросы в сфере природопользования;
- осознавать взаимосвязь организмов и среды обитания;
- определять условия устойчивого состояния экосистем и причины возникновения экологического кризиса;
- анализировать экологическую ситуацию на производстве; предвидеть последствия и прогнозировать результат природоохранных действий;
- квалифицированно проводить необходимые природоохранительные мероприятия;
- устанавливать причины, последствия и пути предотвращения загрязнения окружающей среды;
- анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
- использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды их обитания;
- соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- общие понятия охраны окружающей среды;
- принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды;
- правовые вопросы экологической безопасности;

- об экологических принципах рационального природопользования;
- задачи и цели природоохранных органов управления и надзора
- о международном сотрудничестве в области природопользования и охраны окружающей среды;
- основные экологические проблемы;
- о том, что здоровье человека напрямую зависит от состояния окружающей среды;
- принципы и методы рационального природопользования;
- иметь представление о проблеме отходов в России и за рубежом, а также правовые и социальные аспекты природопользованию;
- классификации воздействия человека на природу,
- типы производственно-хозяйственной деятельности человека.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 50 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 40 часов; самостоятельной работы студентов 8 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Экология и природопользование.

Тема 1.1. Антропогенное воздействие на природу. Экологические кризисы и катастрофы.

Тема 1.2. Природные ресурсы и рациональное природопользование. Принципы рационального природопользования

Тема 1.3. Источники загрязнения, основные группы загрязняющих веществ в природных средах.

Тема 1.4. Физическое загрязнение.

Раздел 2. Охрана окружающей среды.

Тема 2.1 Рациональное использование и охрана атмосферы.

Тема 2.2 Воздействие деятельности человека на газовый состав атмосферы

Тема 2.3 Кислотные дожди

Тема 2.4 Мониторинг качества и степени загрязнения атмосферы.

Тема 2.5 Рациональное использование и охрана водных ресурсов.

Тема 2.6 Определение степени загрязнения воды

Тема 2.7 Рациональное использование и охрана недр.

Тема 2.8 Рациональное использование и охрана земельных ресурсов.

Раздел 3. Мероприятия по защите планеты.

Тема 3.1 Рекреационное значение лесов

Тема 3.2 Охрана ландшафтов.

Тема 3.3. Государственные и общественные мероприятия по охране окружающей среды.

Тема 3.4. Правовые основы и социальные вопросы защиты среды обитания.

ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1-11; ПК 1.3, ПК 1.5, ПК 2.4.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- использовать изученные прикладные программные средства;
- использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
- виды автоматизированных информационных технологий;
- основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем;
- основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки студентов 86 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 74 часа;
самостоятельной работы обучающегося 8 часов;
практических занятий – 48 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение. Правила техники безопасности и охраны труда

Раздел 1. Теоретические основы информационных технологий

Тема 1.1. Информация и информационные процессы.

Тема 1.2. Информационные системы и технологии.

Тема 1.3. Информационные угрозы. Защита информации.

Раздел 2. Технические основы информационных технологий

Тема 2.1. Технические средства персонального компьютера.

Тема 2.2. Программные средства персонального компьютера.

Раздел 3. Программные средства информационных технологий

Тема 3.1. Технология обработки текстовой информации.

Тема 3.2. Технология обработки числовой информации.

Тема 3.3. Технология обработки графической информации.

Тема 3.4. Пакеты прикладных программ в области профессиональной деятельности.

Раздел 4. Коммуникационные компьютерные технологии

Тема 4.1. Основные компоненты компьютерных сетей.

Тема 4.2. Технология поиска информации в Интернет.

Раздел 5. Автоматизированная обработка информации в профессиональной деятельности

Тема 5.1. Правовые аспекты использования информационных технологий и программного обеспечения.

Тема 5.2. Основные понятия автоматизированной обработки информации.

ЕН.04. Дизайн и рекламные технологии

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является частью естественнонаучного цикла, введена для формирования и развития общих и профессиональных компетенций ОК. 01-11, ПК – 1.2, 1.4, 4.1, 4.3, 4.4 при подготовке специалистов среднего звена.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины: В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

ориентироваться в технологиях рекламной продукции;
проводить анализ рекламных объектов для целей дизайн- проектирования;
применять теоретические знания в проектной практике;
выявлять взаимосвязи дизайна человеческой деятельности;
выявлять современные связи рекламного маркетингом, художественным ремеслом, наукой и техникой, изобразительным искусством;
работать коллективно в содружестве со специалистами смежных профессий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

основные характерные черты различных рекламы;
современное состояние рекламного дизайна в различных областях экономической деятельности;
основы теоретических знаний по дисциплине;
теорию и практическое применение дизайна в рекламе;
закономерности развития рекламы и дизайна;
наиболее значимые технологии сложившиеся в XX веке;
наиболее яркие, этапные образцы дизайн-проектирования и их разработчиков;

этапы теоретического становления дизайна как нового вида проектной деятельности;

основы профессиональной лексики.

3. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальный объем учебной нагрузки студентов 98 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 86 часов; самостоятельной работы обучающегося 8 часов; практических занятий – 62 часов.

4. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

5. Тематический план учебной дисциплины:

Содержание дисциплины:

Раздел 1 Общее понятие о рекламном дизайне

Раздел 2 История и теория рекламной деятельности

Раздел 3 Копирайт

Раздел 4 Креатив и проблемы визуализации

Раздел 5 Графический дизайн и его место в рекламе

Раздел 6 Методы оценки эффективности рекламного продукта

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает

практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.

ОП.01. Материаловедение

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 – ОК 9, ПК 2.1, ПК 2.2.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- область применения; методы измерения параметров и свойств материалов;

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- особенности испытания материалов.

Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 85 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 81 часов,

- самостоятельная работа обучающегося 2 часа.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Мир человека и место в нем материальных технологий.

Тема 1.1. Введение. Место и назначение материальных технологий в современном мире.

Раздел 2. Основы материаловедения

Тема 2.1. Понятие структуры, состава и свойств материала.

Тема 2.2. Виды материалов и их применение в дизайнерской практике

Тема 2.3. Технология и расчет материалов

Тема 2.4. Санитарно-гигиенические требования к материалам

Раздел 3. Роль и место различных видов материалов в проектировании

Тема 3.1. Специфические характеристики определенных видов материалов в проектировании

Раздел 4. Материаловедение и предметное оборудование внешних и внутренних пространств дизайн-среды.

Тема 4.1. Принципы и методы наполнения предметным содержанием внутренней пространственной среды.

Тема 4.2. Принципы и методы наполнения предметным содержанием внешней пространственной среды.

Раздел 5. Эстетическое значение материала формировании современной пространственной среды.

Тема 5.1. Эстетическое значение материала в формировании современной пространственной среды.

ОП.02. Экономика отрасли

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 – 9.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- находить и использовать современную информацию для технико–экономического обоснования деятельности организации.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;
- основы макро- и микроэкономики.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 68 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 64 часа; самостоятельной работы обучающегося - 2 часа.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение. Предмет и задачи курса

Раздел 1. Организация в условиях рынка

Тема 1.1. Организация-основное звено экономики

Тема 1.3. Кадры и оплата труда

Раздел 2. Основные показатели деятельности организации

Тема 2.1. Издержки производства

Тема 2.2. Цена и ценообразование

Тема 2.3. Прибыль и рентабельность

Раздел 3. Планирование деятельности организации

Тема 3.1. Сущность и методы планирования

ОП.03. Рисунок с основами перспективы

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 – ОК 9, ПК 1.5.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- использовать теоретические положения рисунка в профессиональной практике;
- выполнять линейные построения предметов, интерьера, улицы, фигуры человека;
- выполнять тональный рисунок;

- выполнять стилизованную графику выдерживая единство стиля;
- применять изображение фигуры в композиции

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные положения теории перспективы;
- способы линейного построения объектов;
- конструкцию светотени;
- профессиональную методику выполнения графической работы;
- приемы графической стилизации;
- пропорции головы, деталей лица, фигуры и ее частей

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 201 час, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 186 часов;
самостоятельной работы обучающегося 8 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: экзамен.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение. Общие сведения о дисциплине, ее задачи

Раздел 1. Основные положения теории перспективы

Тема 1.1. Общие сведения о построении в перспективе геометрических тел

Тема 1.2. Общие сведения о теории теней

Тема 1.3. Общие понятия о построении отражений

Раздел 2. Изображение геометрических тел и бытовых предметов

Тема 2.1. Рисунок куба

Тема 2.2 Рисунок шара

Тема 2.3. Рисунок цилиндра

Тема 2.4. Рисунок группы геометрических тел

Тема 2.5. Рисунок драпировки

Тема 2.6. Рисунок натюрморта с гипсовой розеткой

Тема 2.7. Рисунок простого натюрморта из предметов быта

Тема 2.8 Рисунок сложного натюрморта из предметов быта

Тема 2.9 Рисунок стилизованного натюрморта в интерьере

Раздел 3. Изображение головы человека

Тема 3.1. Построение и пропорции головы человека

Тема 3.2. Общие сведения о пластической анатомии головы и лица человека

Тема 3.3. Рисунок черепа человека в фас

Тема 3.4. Рисунок черепа человека в профиль

Тема 3.5. Рисунок черепа человека в три четверти

Тема 3.6. Рисунок гипсового слепка головы (обрубочной)

Тема 3.7. Рисунок гипсового слепка носа

Тема 3.8. Рисунок гипсового слепка глаза

Тема 3.9. Рисунок гипсового слепка губ

Тема 3.10. Рисунок гипсового слепка уха

Тема 3.11. Рисунок гипсовой античной головы

Тема 3.12. Рисунок живой головы человека, портрет

Раздел 4. Изображение рук и ног человека

Тема 4.1. Анатомическое строение рук и ног человека

Тема 4.2. Рисунок кисти руки человека

Тема 4.3. Рисунок стопы человека

Раздел 5. Изображение фигуры человека.

Тема 5.1. Строение и пропорции фигуры человека

Тема 5.2. Общие сведения о пластической анатомии, скелет фигуры человека

Тема 5.3. Общие сведения о пластической анатомии и мышечной массы фигуры человека

Тема 5.4. Рисунок скелета человека

Тема 5.5. Краткосрочные наброски стоящей фигуры человека

Тема 5.6. Рисунок фигуры человека по пояс с руками

Тема 5.7. Рисунок стоящей фигуры человека.

Тема 5.8. Рисунок сидящей фигуры человека.

Тема 5.9. Стилизованный рисунок фигуры человека в интерьере

ОП.04. Живопись с основами цветоведения

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 – ОК 9, ПК 1.4.

4. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- анализировать цветовое состояние натуры или композиции;
- анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных
- техник живописи.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- природу и основные свойства цвета;
- теоретические основы работы с цветом;
- особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- различные виды техники живописи.

5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 198 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 186 часа;
практических занятий – 166 часов;
самостоятельной работы обучающегося - 20 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: экзамен.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение. Общие сведения о предмете

Раздел 1. Основы цветоведения

Тема 1.1. Физические основы цвета

Тема 1.2. Теория цвета

Тема 1.3. Основы колористики

Раздел 2. Живопись натюрморта

Тема 2.1. Натюрморт из предметов быта

Тема 2.2. Декоративный тематический натюрморт

Тема 2.3. Цветочный натюрморт

Раздел 3. Живопись пейзажа

Тема 3.1. Приемы акварельной техники в изображении пейзажа.

Тема 3.2. Смешанные техники в изображении пейзажа.

Тема 3.3. Пейзажный этюд

Тема 3.4. Пейзаж в стиле известного художника

Раздел 4. Декоративная живопись

Тема 4.1. Цвет в орнаменте (колорит и символика)

Тема 4.2. Имитация мозаики. Цветовое решение

Тема 4.3. Имитация витража. Цветовое решение

Раздел 5. Живопись интерьера

Тема 5.1. Живопись интерьера с натуры

Тема 5.2. Колористическое решение интерьера (по представлению)

Раздел 6. Живопись головы и фигуры человека

Тема 6.1. Этюды головы живой модели.

Тема 6.2. Декоративно-стилизованное изображение головы живой модели

Тема 6.3. Этюды одетой фигуры человека в интерьере

Тема 6.4. Декоративное решение человека в интерьере

ОП.05. История дизайна

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 9, ПК 1.1.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 79 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 56 часов; самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. История развития техники.

Тема 1.1. Введение. История дизайна - часть проектно-художественной деятельности

Тема 1.2. История развития техники и технологий.

Тема 1.3. Производство в средние века

Раздел 2. Зарождение новой философии формообразования

Тема 2.1. Эпоха промышленной революции в Европе XVIII-XIX вв.

Тема 2.2. Техника как искусство

Тема 2.3. Первые теории дизайна

Раздел 3. Зарождение нового стиля на рубеже веков. Конец XIX – начало XX вв.

Тема 3.1. Поиск нового стиля в Европе на рубеже XIX - XX вв.

Тема 3.2. Ранний американский функционализм

Тема 3.3. Первые идеи функционализма в Европе

Тема 3.4. Творчество в Советской России

Раздел 4. Первые школы дизайна

Тема 4.1. Архитектурно-художественная школа БАУХАУЗ

Тема 4.2. Высшие художественно-технические мастерские ВХУТЕМАС

Раздел 5. Дизайн в современном мире

Тема 5.1. Современный дизайн в различных областях проектной деятельности

Тема 5.2. Роль истории дизайна при разработке дизайн

ОП.06. История изобразительного искусства

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 9, ПК 2.2.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох;
- анализировать исторические особенности эпохи, произведение изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;
- ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства;
- применять материал по истории изобразительного искусства в профессиональной деятельности;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- характерные особенности искусства разных исторических эпох;
- процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов;
- основы искусствоведения;
- историю изобразительного искусства в контексте развитие мировой и русской культуры;
- характерные, стилевые жанровые особенности произведений изобразительного искусства различных эпох и культур;
- первоисточники искусствоведческой литературы;

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 70 часов, в том числе:

-обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 64 часа;

-самостоятельной работы обучающегося 4 часа.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел I. Искусство первобытного общества. История Древнего мира

Тема 1.1. Введение. Виды изобразительного искусства

Тема 1.2. Первобытное общество

Тема 1.3. Искусство Древнего Египта

Раздел II. Античное искусство

Тема 2.1. Искусство Древней Греции. Крито-микенская культура

Греческая архаика. Классика. Эллинизм

Тема 2.2. Искусство Древнего Рима. Искусство ранней и поздней империи

Раздел III. Искусство Средневековья в Западной Европе

Тема 3.1. Искусство Византии

Тема 3.2. Романское искусство

Тема 3.3. Готическое искусство

Раздел IV. Искусство эпохи Возрождения в Европе

Тема 4.1. Проторенессанс. Раннее Возрождение в Италии

Тема 4.2. Высокое и позднее Возрождение в Италии

Раздел V. Западноевропейское искусство XVII в.

Тема 5.1. Барокко XVI-XVII вв. Искусство Италии и Испании
Тема 5.2. Искусство Фландрии и Голландии
Тема 5.3. Искусство Франции XVIII вв. Рококо
Раздел VI. Искусство Западной Европы первой половины XIX в.
Тема 6.1: Искусство Италии, Франции и Испании. Ампи́р.(1804-1825 гг.)
Раздел VII: Искусство второй половины XIX века
Тема 7.1. Искусство Франции. Барбизонская школа
Тема 7.2. Импрессионизм и импрессионисты
Тема 7.3. Постимпрессионизм Неоимпрессионизм
Раздел VIII. Искусство Востока, Америки и Африки
Тема 8.1. Искусство Индии, Китая, Японии
Тема 8.2. Искусство Америки и Африки
Раздел IX. Русское искусство IX-XVIII вв.
Тема 9.1. Древнерусское искусство. Киевская Русь
Тема 9.2. Архитектура и скульптура г.С.-Петербурга
Тема 9.3. Архитектура и скульптура г.Москвы
Раздел X. Искусство России первой половины XIX в.
Тема 10.1. Русские художники XIX в. Архитектура. Скульптура. Живопись.
Творчество художников.
Раздел XI. Искусство России второй половины XIX и начала XX вв.
Тема 11.1. Художники-передвижники 2ой половины XIX в.
Тема 11.2. Творчество художников-передвижников
Раздел XII. Мировое искусство XIX века
Тема 12.1. Кубизм. Фовизм. Примитивизм. Футуризм. Гиппереализм
Тема 12.2. Сюрреализм
Тема 12.3. Стили и направления в искусстве. Абстракционизм. Ташизм.
Дадаизм. Поп-арт. Оп-арт. Сентиментализм. Романтизм. Реализм.
Натурализм
Тема 12.4. Русское искусство XX века

ОП.07. Безопасность жизнедеятельности

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной форм обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих компетенций: ОК 1 – ОК 9.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
- ориентировать в перечне военно-учетных специальностях и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 70 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и организация защиты населения.

Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и военного характера.

Тема 1.2. Организационные основы по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Тема 1.3. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Тема 1.4. Обеспечение устойчивости функционирования объектов экономики

Раздел 2. Основы военной службы

Тема 2.1. Основы обороны государства

Тема 2.2. Военная служба - особый вид федеральной государственной службы

Тема 2.3. Основы военно-патриотического воспитания молодежи

Раздел 3. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Тема 3.1. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества

Тема 3.2. Оказание первой медицинской помощи.

ОП.08. Компьютерная графика

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке работников в области дизайна.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина входит в профессиональный цикл как общепрофессиональная дисциплина.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Цель освоения учебной дисциплины:

- является формирование целостной системы базовых знаний, изучение законов инженерной графики.

Задачи освоения дисциплины:

- оформление проектно-конструкторскую, технологическую и другую техническую документацию в соответствии с действующей нормативной базой;
- выполнение изображения, разрезы и сечения на чертежах;
- выполнение, детализирование сборочного чертежа;
- решение графических задач.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- читать конструкторскую и технологическую документацию по профилю специальности;
- выполнять комплексные чертежи геометрических тел и проекции точек, лежащих на их поверхности, в ручной и машинной графике;
- выполнять эскизы, технические рисунки и чертежи деталей, их элементов, узлов

В ручной и машинной графике;

- выполнять графические изображения технологического оборудования и технологических схем в ручной и машинной графике;
- оформлять проектно-конструкторскую, технологическую и другую техническую документацию в соответствии с действующей нормативной базой;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- правила чтения конструкторской и технологической документации;

- способы графического представления объектов, пространственных образов,
- технологического оборудования и схем;
- законы, методы и приемы проекционного черчения;
- требования государственных стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД) и Единой системы технологической документации (ЕСТД);
- правила выполнения чертежей, технических рисунков, эскизов и схем;
- технику и принципы нанесения размеров;
- классы точности и их обозначение на чертежах;
- типы и назначение спецификаций, правила их чтения и составления.

4 Результат освоения учебной дисциплины

Результатом освоения учебной дисциплины является формирование обучающихся следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;

ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи;

ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт;

5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

- максимальной учебной нагрузки обучающегося– 114 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося-76 часов;

- самостоятельной работы обучающегося-38 часов.

Вид промежуточной аттестации: экзамен.

ОП.09. Правовое обеспечение профессиональной деятельности

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в соответствии с ФГОС (базовый уровень).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при подготовке студентов очной и заочной формы обучения.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина является общепрофессиональной и входит в профессиональный цикл.

Процесс изучения учебной дисциплины направлен на формирование общих и профессиональных компетенций: ОК 1 9, ПК 4.2, ПК 4.3.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать необходимые нормативно-правовые документы;
- защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;
- осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с действующим законодательством;
- определять организационно-правовую форму организации;
- анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности (бездействия) с правовой точки зрения.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные положения Конституции РФ;
- права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;
- понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности;
- законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;
- организационно-правовые формы юридических лиц;
- правовое положение субъектов предпринимательской деятельности;
- права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;

- порядок заключения трудового договора и основания его прекращения;
- правила оплаты труда;
- роль государственного регулирования в обеспечении занятости населения;
- право социальной защиты граждан;
- понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника;
- виды административных правонарушений и административной ответственности;
- нормы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка на студента 71 час, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка на студента – 54 часа,

самостоятельная работа студента – 4 часа.

5. Форма аттестации по учебной дисциплине: дифференцированный зачет.

6. Тематический план учебной дисциплины:

Введение в дисциплину

Раздел 1. Правовое регулирование хозяйственной деятельности

Тема 1.1. Хозяйственные правоотношения и их характеристика

Тема 1.2. Организационно-правовые формы юридических лиц, их правовой статус

Тема 1.3. Предпринимательская деятельность гражданина

Раздел 2. Правовое регулирование договорных отношений

Тема 2.1. Договор как основание возникновения хозяйственных правоотношений

Раздел 3. Правовое регулирование трудовых отношений

Тема 3.1. Трудовые отношения

Тема 3.2. Трудовой договор

Тема 3.3. Дисциплинарная и материальная ответственность работника

Тема 3.4. Защита нарушенных прав и судебный порядок разрешения трудовых споров

Раздел 4. Разрешение хозяйственных споров

Тема 4.1. Правонарушения в области предпринимательской деятельности

Тема 4.2. Защита нарушенных прав и порядок разрешения хозяйственных споров.

ПМ.01. РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННО КОМПЛЕКСОВ

1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 "Дизайн (по отраслям)" в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): разработка художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, И соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;
- ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;
- ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;
- ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена рабочая программа является программой профессионального модуля, также может быть использована при разработке программы по дополнительному профессиональному образованию и профессиональной подготовке в области подготовки специалистов, занятых в сфере проектирования предметно-пространственной и социально-культурной среды.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

с целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями, обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- разработки дизайнерских проектов;

уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых образов;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

всего – 945 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 441 час, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 390 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 36 часов;

учебной и производственной практики – 504 часа.

Промежуточная аттестация по ПМ. 01.: экзамен; экзамен комплексный;

дифференцированный зачёт, дифференцированный зачёт комплексный;

дифференцированный зачёт по практике; экзамен по ПМ (квалификационный)

5. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение

Обучающимися видом профессиональной деятельности разработка

художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной

продукции, предметно-пространственных комплексов, в том числе

профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

1.5 СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ:

МДК 01.01 Дизайн-проектирования (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)

МДК 01.02. Основы проектной и компьютерной графики

МДК 01.03 Методы расчета технико-экономических показателей проектирования

УП.01 Учебная практика

ПП.01. Производственная практика

ПМ.02. ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

1. Область применения программы

Программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов в соответствии с ФГОС по специальности СПО

54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) в части освоения основного

Вида профессиональной деятельности (ВПД): Техническое исполнение

художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале и

соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи;

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки

специалистов среднего звена: рабочая программа является программой

профессионального модуля, программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании,

профессиональной подготовке работников в области дизайна (по отраслям) при наличии основного общего, среднего) общего образования. Опыт работы не требуется.

3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины: с целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен: иметь практический опыт:

- воплощения авторских проектов в материале;

уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

-технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

всего – 539 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 467 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 408 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 28 часов;

учебной и производственной практики – 72 часа.

Промежуточная аттестация по ПМ. 02.: экзамен комплексный;

дифференцированный зачёт комплексный; дифференцированный зачёт по практике; экзамен по ПМ (квалификационный)

5. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи;

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

6. СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ:

МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале

Тема 1 Художественное проектирование и конструирование

Тема 2 Методика художественного проектирования

Тема 3 Техника художественного проектирования

Тема 3.1. Графическая документация

Тема 3 2 Макетирование

Тема 4 Выполнение проекта оборудования предметно-пространственных комплексов

Тема 5 Принципы композиционно- художественного формообразования, используемые при выполнении художественно- конструкторских проектов в материале

МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

Тема 1 Техническое задание

Тема 2 Техническое предложение

Тема 3 Эскизный проект
Тема 4 Технический проект
Тема 5 Разработка рабочей документации
Тема 6 Составление технологической карты изделия
УП.02. Учебная практика
ПП.02. Производственная практика

ПМ.03. КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ

1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью программы подготовки Специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности: Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу и профессиональных компетенций:

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации;

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов;

2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

с целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

проведения метрологической экспертизы;

уметь:

выбирать и применять методики выполнения измерений;

подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;

определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;

подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

знать:

принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации;

принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;

порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам;

3. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

всего –408 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 228 часов, включая:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 200 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 24 часа;
учебной практики – 36 часов;
производственной практики – 36 часов.

Промежуточная аттестация по ПМ. 03.: экзамен комплексный;
дифференцированный зачёт по практике; экзамен по ПМ (квалификационный)

4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

5 СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ:

МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации, метрологии.

МДК.03.02 Основы управления качеством.

ПП.03. Производственная практика

УП.03. Учебная практика

ПМ.04. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Организация работы коллектива исполнителей и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 4.1. Планировать работу коллектива;

ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт;

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий;

ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.

2. Цели и задачи профессионального модуля - требования к результатам освоения профессионального модуля. В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- работы с коллективом исполнителей;

уметь:

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования управленческой работы в коллективе;

- осуществлять контроль деятельности персонала;

знать:

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;

- методы и формы обучения персонала;

- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 220 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 140 часов

самостоятельной работы обучающегося - 6 часов.

учебной практики - 36 часов

производственной практики – 36 часов

Промежуточная аттестация по ПМ. 04.: дифференцированный зачёт;
дифференцированный зачёт по практике; экзамен по ПМ (квалификационный)

4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение Обучающимся видом профессиональной деятельности Организация работы Коллектива исполнителей, в том числе, профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на

ПК 4.1. Планировать работу коллектива;

ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт;

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий;

ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

5 СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ:

МДК 04.01. Основы менеджмента, управление персоналом.

Раздел I. Составление конкретных заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт

Раздел 2 Планирование собственной деятельности.

Раздел 3 Контроль сроков и качества выполнения заданий.

УП.04. Учебная практика

ПП.04. Производственная практика

ПМ 5 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ

1. Область применения программы Рабочая программа профессионального Модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): МДК 05.01 **ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ «ИСПОЛНИТЕЛЬ**

ХУДОЖЕСТВЕННО-ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ», и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт;

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий;

ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим

Рабочая программа профессионального модуля также может быть использована при разработке программы по дополнительному профессиональному образованию и профессиональной подготовке в области подготовки специалистов, занятых в сфере проектирования предметно-пространственной и социально-культурной среды.

2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля: с целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями, обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника

уметь:

- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;
- подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их;
- использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика);
- выполнять надписи различными шрифтами;
- заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки;

- составлять орнаментальные композиции

знать:

- технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;
- требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;
- правила подготовки поверхности под отделку;
- правила составления колеров;
- приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления;
- приемы заполнения оконтуренных знаков;
- принципы построения орнамента.

иметь практический опыт:

- подготовки рабочих поверхностей; составления колеров; оформления фона различными способами;
- выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц;

3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

всего – 106 часов, в том числе

максимальной учебной нагрузки обучающегося 34 часа,

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа;

самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

Учебная практика, производственная практика -72 часа

Промежуточная аттестация по ПМ. 05: дифференцированный зачёт;

дифференцированный зачёт по практике; экзамен по ПМ (квалификационный)

4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение

обучающимися видом профессиональной деятельности: Выполнение работ по профессии исполнитель художественно-оформительских работ.

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Исполнитель художественно-оформительских работ» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

Перечень общих компетенций

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

5 СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ:

Раздел 1 Выполнение графических работ по профессии «Исполнитель художественно оформительских работ»

Тема 1 Подготовка рабочей поверхности

Тема 2. Составление колера

Тема 3 Шрифтовая работа

Тема 4. Оформление фона

Тема 5 Приемы имитации различных материалов

Тема 6 Объемно пространственные композиции

УП.04. Учебная практика